

# Quatre leçons apprises du terrain : l'erreur ou l'insuffisance comme ressources pour la recherche et l'apprentissage

Martine Bodineau

[En ligne](#)

## Notes de l'article

**1** Il s'agit du parcours « ETLV » (Éducation tout au long de la vie) du Master, porté par l'équipe du Laboratoire Experice.

**2** RANCIERE Jacques, *Le maître ignorant : Cinq leçons sur l'émancipation intellectuelle*, Paris, Fayard, 1987.

**3** Sur la question du « ratage comme ressource », voir le court texte d'Adrien Péquignot qui s'appuie sur l'œuvre de Montaigne, rédigé à l'occasion d'une séance des « Fabriques de sociologie 93 » de juin 2018. PEQUIGNOT Adrien, « Le ratage comme occasion : défendre "l'échec comme ressource" contre l'injonction du résultat », *Agencements* n°2, décembre 2018. [En ligne](#) sur Cairn.info.

**4** Afin de favoriser les collaborations interdisciplinaires, les ateliers sont ouverts aux étudiants de l'ensemble des Masters participant au dispositif.

**5** J'ai contribué à l'atelier au titre d'une charge d'« intervenante professionnelle », dont le programme « CréaTIC » assurait le financement. Valentin Schaepelynck, maître de conférences, a également contribué aux éditions 2015-17.

**6** L'atelier s'intitule aujourd'hui [en 2019] : « Expérimentations citoyennes et coopérations ». Il est soutenu par l'EUR « ArTeC », dans le cadre de son appel à projet « Modules innovants pédagogiques », prenant la suite du dispositif « CréaTIC » pour le financement des ateliers-laboratoires.

**7** Patrice Ville, socialanalyste, maître de conférences en sciences de l'éducation jusqu'en 2013, a réalisé de nombreuses interventions en situation de « commande », dans différents secteurs sociaux, éducatifs ainsi qu'en entreprise. (Cf. [socialanalyse.net/](http://socialanalyse.net/)); et GILON Christiane, VILLE Patrice, *Les arcanes du métier de socialanalyste institutionnel*, Presses Universitaires de Sainte Gemme, 2014. [En ligne](#).

**8** Collectif associé au séminaire « [Les Fabriques de sociologie](#) » et composé de chercheurs, d'artistes et d'acteurs associatifs de Saint-Denis.

**9** Il s'agit d'une version détaillée du bilan pédagogique, non publiée. L'ouvrage édité par « CréaTIC » en présente une version résumée (voir l'[extrait](#) du Bilan pédagogique 2013-2014).

**10** Henri Bokilo contribue au réseau des « Fabriques de sociologie ». Il a publié deux articles, faisant récit de ses travaux photographiques et « agricoles » : BOKILO BOURSIER Henri, « Ballade (oto-photographique) d'une ombre portée », *Agencements* n°1, mai 2018, Rennes, Editions du Commun, p. 109-122 – [En ligne](#) ; et « Le fond de la recherche vs la recherche de fonds », *Agencements* n°3, mai 2019, p. 64-78 – [En ligne](#).

**11** Le principe de « dérangement » est au cœur des pratiques d'intervention socianalytiques. En installant des dispositifs de travail qui rompent avec le cours habituel des activités et de l'organisation (rôles, hiérarchie), l'intervention fait surgir les « normes » (règles, pratiques, valeurs admises), qui peuvent alors faire l'objet d'une analyse collective par les participants. (GILON, VILLE, 2014, p. 105 – [En ligne](#)).OK

**12** Pour le compte-rendu détaillé, voir l'[extrait](#) du Bilan pédagogique 2016-2017.